

บทที่สอง
โลก ชีวิต และ หลักการ

สิ่งที่ดูมกล่าวเอาไว้กามที่เราพิจารณาในบทที่ผ่านมาฯ อาจจะ คือคนเราใช้ความรู้สึกนำทางชีวิตมากกว่าเหตุผล คนที่อ่อนน้อมถ่อมตนเชื่อว่าทุกอย่างมีความหมาย แต่คนอื่นไม่ได้ แปลว่าเหตุผลนี้ แท้แต่ความพัฒนาของรู้สึก สังเกตใหม่ครับว่า เวลาเรารอกรักษาอย่างไร ใจรู้สึกเป็น ไม่อยากทำ หันที่รู้ว่าทำเข่นั้นเป็นผลก่อให้สูญเสีย ทำแนะนำจากเหตุผลนั้นส่วนทางคำแนะนำที่มาจากความรู้สึก ในขณะที่เหตุผลแนะนำให้เดินหน้า เรา ความรู้สึกแนะนำให้อยู่เฉยๆ หรือไม่ก็ลงมาช้าๆ ล้ำๆ อย่าเป็น คนส่วนใหญ่ในโลกมักทำตามคำชี้แนะนำของความรู้สึก เราจึงไม่พยายามออกกำลังกาย อุบล่าฯ ไปข้อเครื่องออกกำลังกาย (น่าจะตามคำแนะนำของเหตุผล) ราษฎรหลายหมื่น แท้แต่เครื่องพากนี้ก็ไม่ได้ใช้ รู้สึกเป็น กองขยะก่อ ขาดทุนก็ยอม เพราะไม่ได้ใช้

มนัญญาอีกคนหนึ่งที่ผมอยากรู้คือ ชื่อคนที่ เป็นคนบุกเบิกวัสดุน เกิดในช่วงเวลาใกล้เดียวันนี้ แท้คนนี้เป็นเยอรมัน ส่วนดูมเป็นคนอังกฤษ งานที่จะให้อ่านดูน่าจะไม่เป็นไปได้ทัน เค้าว่าคงได้อ่าน แนวคิดของคนที่เกี่ยวกับเรื่องอารมณ์กับเหตุผลนั้นส่วนทางกับดูม ก่อไปนี้คือแนวคิดหลักๆ ของคนที่ก้าวเดินไว้ในหนังสือหลายเล่มของเค้า

คนที่อกกว่า การที่คนเราเกิดมาเป็นอย่างไร เป็นเรื่องหนึ่ง แท้การที่เราคิดว่าคนที่เกิดมาเป็นอย่างนั้นแล้วสมควรเป็นไปตามที่เราสร้างมาให้เป็นหรือไม่ เป็นอีกเรื่องหนึ่ง มนุษย์สามารถเห็นของคนอื่นรู้จักความก้าวหน้า (ไม่ย่างนั้นก็เสียชาติเกิด อันนี้คนที่ไม่ได้บุพเพเดิมให้เด่นๆ) เอาล่ะ สมมติว่าเราสนใจเรื่องนี้เป็นคนละเรื่อง แล้วในทางที่ก่อนว่า การใช้ชีวิตนี้สองอย่าง หนึ่งใช้ไปอย่างนั้นแหละ กับใช้อย่างคนมีความคิด หรืออย่างมนุษย์ปะทะเสริฐ สองทางนี้เราเลือกได้ และเราแท้จะคนท้องเลือกเอง ตามที่อ่าว จะเลือกอย่างไร ทางที่ก่อนว่าก็สังเกตชีวิตชิ้น เอาสักก้าวอย่างก็ได้ สมมติเพื่อนพาไปเลี้ยงข้าวที่ภักดีการหมู่ อาหารแท้จะอย่างอร่อยอย่างบรรยาย แรกกินไปได้ สักพักก็รู้สึกว่าทางพอดีเพียงแค่ความต้องการของร่างกายแล้ว แท้ปากมันยังอร่อยอยู่ นี่คือความรักแย้งของสองแนวทางชีวิต โปรดเดือกดู ทางที่อกกว่า หากเดือกกินก่อ เรากำลังเดือก

ทางชีวิตอย่างปุจชนคนธรรมชาติ เมื่อตนส่วนใหญ่ในโลก ที่ให้ความรู้สึกเป็นเกรื่องน่าหางชีวิต แท้หากเราเลือกที่จะหยุด งานก์กว่า เราจะลังเลเลือกที่จะเดินทางทางของมนุษย์พิเศษ ที่ไม่เหมือนคนส่วนใหญ่

สองทางเลือกนี้ งานก์กว่าคนเราสามารถที่จะวินิจฉัยได้ถ้ายังปัญญาของคนว่า ทางไหนเป็นทางที่ประเสริฐ งานก์เป็นนักปรัชญาที่สนใจศึกษาเรื่องการค้าเนินชีวิตของมนุษย์ ตนเป็นเนื้อหาส่วนหนึ่งของวิชาจริยศาสตร์ และเป็นที่ทราบกันในวงการปรัชญาว่าแนวคิด เรื่องการใช้ชีวิตที่งานก์เสนอแนะเป็นแนวคิดที่สำคัญมากในทางจริยศาสตร์ งานก์เสนอว่า ชีวิตที่ดีคือชีวิตที่เคินความเหตุผล ทรงกันข้าม ชีวิตที่เคินความอารมณ์ความรู้สึกไม่สามารถเป็น ชีวิตที่ดีได้ ใจจะบอกว่า เคินความความรู้สึกแล้วไก่กินอร่อย ไก่เพื่อผู้ เพื่อนบ้านอาจ มีอ่านรา แต่เพื่อนท่านนี้อาจจากเราไปเป็นคนมีอ่านเจ้าก้วย หากใช้เหตุผลอาจไม่มีเพื่อน ออย่างนี้ เพาะกันที่จะมาลากเราไปมีอ่านเจ้าก้วยกันนั้นเป็นพวกใช้ความรู้สึกทางชีวิตใน งานก์กว่าที่พูดมานั้นยังรู้ บันเห็น ท่านก็รู้ ท่านก์เห็น ใจรู้ก็เห็นหั้นนและ บันไม่ปฏิเสช หรอก แค่บันมีค่าตามเพื่อให้คิกว่า เคินไปทางนั้นอาจรัวอาจมีอ่านรา แท่คุณชีวิตที่ดีใหม บันหมายถึงชีวิตที่ดีความความเป็นมนุษย์ คุณรู้ก้ากอบนีกับ

จริยศาสตร์ของงานก์ใจความหลักๆว่า ชีวิตที่ประเสริฐก็คงเป็น เป็นอะไร ก็มีเรื่อง เกี่ยวเท่านั้นและครับที่คิงเราไปทางที่คนส่วนใหญ่ไป คือความพัฒนาความรู้สึก เราท่องเป็นสิ่งนี้ เวลาที่งานก์วิเคราะห์สิ่งที่เรียกว่าความพัฒนาความรู้สึก เขาพูดจะเอ่ยมานะครับ ความพัฒนา ออย่างชั่ววัย เราเข้าใจทันที เช่นแม่ที่ไม่เข้าใจลูก กันค่าลูกเวลาไม่ชอบดิ่งที่ลูกทำ ไม่ด้าน เลยกว่าทำไม่ดูดทำอย่างนั้น ความพัฒนานี้งานก์กว่าเป็นของไม่คี ทุกคนประจักษ์ใจคี แท่สิ่ง ที่งานก์เรียกว่าความพัฒนาความรู้สึกนี้รวมถึงความพัฒนาความรู้สึกที่คนไม่น้อยอาจเห็นว่าเป็นของคี เช่นความที่แม่รักลูก แม่บังคนอาจพูดว่า ฉันพยายามลูกได้ งานก์กว่าอย่างบ้าพูดอย่างนั้น กองไกรกรองก้วยเหตุผลก่อนว่าสมควรพยายามเราใหม หากไกรกรองแล้วในกรณีที่สมควรพยายาม เช่นลูกมีประกายชันท์โลกลมาก แม่ที่แท่จะป่วยกระเสาะกระสะทายแทนก์สมควร แท่ถ้าลูก เป็นจิกโกห์ชานบ้านเอื่อมหัวกับด จะพยายามมันไปหาห้าห้าไม่ (อันนี้บันเคินสีสันให้นะครับ แท่โภคัยใจความ งานก์เสนออย่างนี้แหละ)

อ่านงานก์แล้วบันนึกถึงเรื่องอุคสีที่พระพุทธเจ้าหันสอน ความล้ำเอียงความทัศนะ ของพระพุทธเจ้าบางอย่าง เกิดจากความรักก์ไก่นะครับ สิ่งที่บันอยากรฟากให้คิดก่อมีคิ้งนีกับ

1. น่าจะเป็นความจริงว่าคนเราส่วนใหญ่ใช้อารมณ์ความรู้สึกนำทางชีวิต และ โลกนุษย์กามความเป็นจริงก็เป็นโลกของมนุษย์ที่เป็นอย่างนั้น เมื่อมนุษย์เราสนใจฉันกัน ในนามการเมืองระหว่างประเทศหรือในประเทศ เรายังไม่ควรคาดหวังว่าค่าพูดที่สวยงาม นั้นจะถูกมองมาจากการที่เวลาทำก็ห้ามที่คุณพูด บางประเทศที่ยกตัวตนประเทศาื่อนว่า อย่างนี้อย่างนั้น ขอให้พูดห่างบ้านปั้นปูงกัน แค่พอเกิดเหตุการณ์อย่างเดียวกันในประเทศ ของกัน กันที่พูดค่ากันอื่นก็ไม่ห้ามอย่างที่ว่าเช่น อันนี้เป็นปรากฏการณ์ที่พบเห็นได้ทั่วไป ใน ประเทศเราก็เห็นอย่างนี้ ถูมเสนอเรื่องโลกและชีวิตมนุษย์ในความเป็นจริงถูกนำโดย อารมณ์ความรู้สึก ไม่ใช่เหตุผล คงเพื่อจะเกือนใจพูดเราให้เข้าใจว่าคนเองกำลังอยู่ ในโลกแบบไหน จะได้หวังไม่มากเกินกว่าที่จะเห็นได้

2. คำนท์เห็นด้วยว่าโลกเป็นอย่างนั้น ชีวิตคนเป็นอย่างนั้น แค่คำนท์กว่า จากข้อเท็จจริงนี้ เราไม่ทางเลือกสองทางคือ หนึ่ง รับมันแล้วหัวใจ ส่องรับแต่ไม่หัวใจ คำนท์ เชื่อว่าบางสิ่งที่เผยแพร่ให้เราเห็น (เราคือทุกคนนะครับ ไม่เฉพาะคนที่คิดเป็นหรือพะอิยะ) น่าจะบอกว่าในความเป็นจริง มีบางสิ่งที่ยังใหญ่มากในคัวเราทุกคน แค่ยังยังหลับหรืออ่อน แรงอยู่ คำนท์เรียกสิ่งนี้ว่าเหตุผล คุณรายละเอียดมีอ่านอาจอันได้มาโดยไม่ชอบเวลาอยู่ทุกคนเดียว ก็รู้ว่าถูก เดียว คนพากันไม่เคยภูมิใจชีวิตรอ หากภูมิใจก็เป็นคนม้า เมื่อไม่ม้าเข้าท้องรักษา คั้นนั้น เราทุกคนมีเรื่องราวของความคึงงานในคัว จงพัฒนามัน วิธีพัฒนาสิ่งนี้ทำได้ด้วย การซุกซองว่า "ไม่" เวลาที่อารมณ์ความรู้สึกมันมาฉุดคึ่ง หากพูดว่าไม่ได้ ที่เคยอุวนก็จะ ไม้อวน ที่เคยป่วยกระเสาะกระแสงก็จะแข็งแรง คนแบบนี้คำนท์เรียกว่าเป็นคนสคธี่น่าจาก ข้างใน เป็นคนมีชีวิตเป็นระเบียบ สม่ำเสมอ มีหลัก เก้าอี้ พอก เวลาหายก็หายส่งงาน แค่ คำนท์บอกว่า เราอยู่ในโลกที่คนส่วนใหญ่ไม่เป็นคนมีหลัก คั้นนั้นคนมีหลักอาจจน อาจเงยบเหงา เพื่อนผู้ไม่มาก ไม่มีกรรมทางไปเป็นรัฐมนตรี เป็นคัน เรายังเชื้อ ใจเรื่องนี้นะครับ ผนอยางพังความเห็นของห่านผู้อ่านเกี่ยวกับแนวคิดสองแนวนี้ ไม่ท้องเชียนนานอกผน ก็ได้ ที่ว่าอย่างพังคืออย่างพังห่านพูดกับทัวเรียงครับ